



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Venerdì 12 Ottobre 2018

26 Trapani Vedere & Sentire

Mostra

Racconti di viaggi all'Archivio di Stato

● Dalle 9 alle 13, presso l'Archivio di Stato, in piazza Sant'Anna, 22 a Trapani, si potrà visitare la mostra «Ogni mare ha un'altra riva...» memorie e racconti di viaggi tra le carte d'Archivio». Un'esposizione di documenti che raccontano del viaggio degli uomini attraverso il mare tra il XVIII e gli inizi del XX secolo. La documentazione necessaria per intraprendere il viaggio (passaporti, lettere e suppliche), offre lo spunto per raccontare storie di persone che progettano di partire nella speranza di raggiungere «un'altra riva». Sino al 14 ottobre. (*MAX*)

Giornate Fai d'autunno

Storie di Bastioni e di acqua dolce

● Domani e domenica la settima edizione delle Giornate Fai d'autunno, evento a carattere nazionale per la raccolta fondi da destinare ai beni culturali. Domani, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18, con gli studenti-ciceroni dell'Istituto «Giovanni XXIII» di Paceco e del Liceo «Fardella-Ximenes» di Trapani, si potrà partecipare al percorso «Trapani: storie di Bastioni e di acqua dolce della città nel mare», in accordo con la campagna #salvalacqua che il Fai promuove per sensibilizzare i cittadini sul valore di questa risorsa preziosa ma sempre più scarsa. Si potrà ammirare il Bastione Conca e il Bastione Imperiale. (*MAX*)

Gibellina

«Bastava un niente» Le opere di Asna

● Alla Fondazione Orestyadi di Gibellina si può visitare la mostra dell'artista mazarese Sabina Giubilato, in arte Asna, scomparsa nell'agosto del 2016. «Bastava un niente» è il titolo dell'esposizione con 40 opere pittoriche di Asna. Nelle opere di Asna l'arte e la poesia viaggiano insieme. Diplomatasi in disegno, architettura e arredamento all'Istituto regionale d'Arte di Mazara, Asna ha anche seguito i corsi di scenografia all'Accademia di Belle Arti di Palermo. (*MAX*)



Conversazioni con l'artista. Diego Marcon oggi in piazza Europa

Favignana

L'isola «farfalla» vista da Marcon

Nell'ambito di «Curva blu», il progetto di residenza artistica ideato e organizzato da Incurva, alle 17 al Meeting point di piazza Europa a Favignana si terrà la conversazione con Diego Marcon, uno dei quattro artisti ospiti nell'ex stabilimento Florio (gli altri tre sono Giulia Cenci, Lydia Ourahmane dell'Algeria e Megan Rooney del Canada). Marcon racconterà la propria ricerca condotta sull'isola di Favignana durante la residenza. Gli artisti stanno approfondendo ricerca e sperimentazione artistica in una location unica per caratteristiche geografiche, storiche e sociali che offre importanti spunti di riflessione arricchendo, con la loro presenza all'interno del Museo, la programmazione artistica e culturale locale. L'isola di Favignana, le sue storie e peculiarità sono state, infatti, «esportate» in musei e

gallerie di tutto il mondo: ne sono un esempio la mostra di Renato Leotta alla Quadriennale di Roma 2016, quella Stephen G. Rhodes e Barry Johnston nell'anno di Palermo Capitale della Cultura e quella di Trisha Baga attualmente in corso a New York. Marcon realizza video su pellicola 35 millimetri, 16 millimetri e Super 8. Il suo lavoro, al confine tra cinema e arti visive, esplora le potenzialità di tali mezzi, combinando tecniche di animazione tradizionali e quelle digitali: la sua pratica spesso prevede intervento direttamente sulla materia filmica, dipingendo e incidendo la pellicola, e realizza animazioni grafiche 3D attraverso l'applicazione CGI - Computer Generated Images. Diego Marcon è finalista del Premio MAXXI Bulgari e vincitore della quarta edizione del Premio Fondazione Henraux. (*MAX*)

Libri e degustazioni

Un calice di cultura sbarca alla Chiazza

● Appuntamento oggi in città con «Erice - un calice di cultura». Alle 17,30 alla Chiazza, alla piazza ex Mercato del Pesce si svolgerà la terza edizione trapanese dell'evento. Si svolgeranno anche una mostra sulla lavorazione dei tappeti ericini e un laboratorio per gli studenti aderenti al progetto. Nel corso dell'incontro è prevista la presentazione di due libri i cui autori sono Giovanni Cammareri e Attilio Vinci. In programma anche una mostra espositiva di tappeti ericini con telaio all'opera (propedeutica al premio «Pina Parisi») e la degustazione di piatti tipici ericini o pugliesi. L'iniziativa è



curata dall'azienda artigianale Pina Parisi by Francesca Vario (nella foto). (*AIN*)

Vita

L'integrazione in cucina

● Iscrizioni aperte per partecipare al laboratorio «L'integrazione in cucina - Cake Design» promosso dalla rete territoriale «I colori del mondo», che comprende i centri Sprar gestiti dal Consorzio Solidalia nei comuni di Marsala, Buseto, Castellammare, Custonaci, Paceco e Vita. Il corso, gratuito, è guidato dalla docente Marsia Vattiatà (nella foto) si terrà a Vita (nei locali della parrocchia adiacenti la Chiesa di San Francesco) ed è rivolto a 8 partecipanti di età compresa tra i 18 e i 26 anni. Iscrizioni entro sabato, informazioni al 3312420509. (*MAX*)



Partanna

Il popolamento della penisola

● Oggi alle 18 al Castello Grifeo di Partanna, si terrà la conferenza sul tema «Il primo popolamento della penisola italiana». Introduce e coordina Antonino Filippo di Prima Archeologia, porteranno i saluti l'assessore regionale ai beni culturali Sebastiano Tusa, il sindaco Nicola Catania. Relazionerà Carlo Peretto (nella foto) dell'Università di Ferrara. Interviene Biagio Accardo, coordinatore della ricerca archeologica. (*MAX*)

Via Statiti

La favola di Pinocchio raccontata dal puparo

● Nell'ambito del programma culturale cantastorie con i Pupi Siciliani, oggi alle 20 al Winehouse di via Ammiraglio Staiti, 47 è in programma una rappresentazione che da sempre ha appassionato adulti e bambini: Pinocchio. Per info e prenotazioni basta telefonare al 32999714256. (*AIN*)

Santa Ninfa

Il museo Cordio apre ai visitatori

● Anche oggi, dalle 9 alle 13 e dalle 15,30 alle 18,30, si potrà visitare il museo Nino Cordio di Santa Ninfa. Il museo oltre alle grandi sale espositive è dotato di una sala proiezioni video, una sala multimediale predisposta per la didattica con gli studenti delle scuole. Ma c'è anche una sala-atelier in cui sono stati ricostruiti gli ambienti di lavoro dell'artista.



Decine di eventi. Luci, colori e... rumori fino alle 4 del mattino

Domani torna la «Notte Bianca»

Musica, clown e acrobati La città fa le ore piccole

In centro pure lo show della danza del fuoco

Francesco Tarantino

Torna la «Notte bianca» in collaborazione tra Comune, Luglio Musicale e Atm. Domani sera, infatti, scatterà la lunga notte che animerà la città fino alle 4.

Tra gli eventi più interessanti uno spettacolo di circo contemporaneo su tessuti aerei, trapezio e equilibrismo su corda molle a piazza Saturno a cura di Ignazio Grande e della scuola di circo Chapiteau, una performance di «duo pole dance e mano a mano» presso l'arco di via Delle Arti, danza del fuoco, clown e tanta musica. Isa band al Wine Eat (via Torrearsa), Ruby e Co presso La Giuditta (a Piazza Lucatelli), Latino americano al Grenade (via Garibaldi), City of Light al 20MQ (Corso Italia), Kumpania Folk Band in via Turretta (a cura di Beats pub e Cuoppo del Porto),

duo artistico Gianni e Toti e Akustiku in via Cuba (a cura di Alibi e Prosit) e infine i mercatini dell'artigianato a Piazza Mercato del Pesce.

A differenza della scorsa notte bianca, questa viene spostata a sabato: il motivo è principalmente l'inizio delle attività scolastiche. Infatti la prima notte bianca, realizzata di venerdì (quando ancora le scuole non erano aperte), è stato un successo ma per evitare un rischio flop si è optato per un più «sicuro» sabato sera. Anche in questo caso saranno effettuate delle deroghe per quanto riguarda i volumi e soprattutto gli orari per le emissioni sonore.

Come ogni manifestazione pubblica di un certo rilievo sono state diramate alcune ordinanze che avranno lo scopo di garantire la sicurezza e la necessaria serenità per tutta la durata della manifestazione.

È vietata la vendita per asporto di bevande superalcoliche effettuata dagli esercenti in bottiglie e in recipienti di vetro, nonché in lattine, per tutta la durata della manifestazione. La somministrazione dovrà avvenire in bicchieri di carta o plastica. Il divieto è valido anche ai cittadini: non si potrà portare bottiglie o bicchieri di vetro da casa. Riguardo le emissioni sonore, tra la Villa Margherita e Corso Vittorio Emanuele viene effettuata la deroga ai valori minimi relativamente alle emissioni sonore. La deroga termina alle 4.00.

L'azienda di trasporto urbano metterà a disposizione dell'utenza il bus scoperto a due piani che, per l'occasione, effettuerà il seguente percorso: Piazza Vittorio Emanuele (capolinea), viale Regina Margherita, via Palmerio Abate, via Osorio, via XXX Gennaio, Corso Italia, via Ammiraglio Staiti, via XXX Gennaio, via G. B. Fardella, piazza Martiri d'Ungheria (con inversione alla rotonda), via G. B. Fardella e nuovamente Piazza Vittorio Emanuele (capolinea). La prima corsa alle 21.00 con cadenza mediamente oraria fino all'ultima corsa prevista per le 3.30.

La prima notte bianca «targata Tranchida» è stata un successo di partecipazione ed ha visto riempirsi a dismisura le strade e le piazze del centro storico cittadino. Soddisfatti gli esercenti commerciali che anche in questa occasione hanno deciso di supportare l'evento con i numerosi appuntamenti musicali e non. Una svolta per la città che da anni era sopita. (*FTAR*)

E domenica fitness a cielo aperto

● E domenica una folla festosa di sportivi invaderà le strade di Trapani. Arriva in città Street Workout, in collaborazione con Accademia Sport Trapani e Stefaniamode.com, per un grande evento che a partire dalle 18.30 attraverserà il centro storico: da Torre di Ligny alle Mura di tramontana, passando per piazza Saturno, Palazzo Cavarretta, il Mercato del Pesce e

infine ritornare al punto di partenza, con arrivo previsto intorno alle 21. Un'esperienza sportiva a ritmo di musica ma al tempo stesso silenziosa, perché tutti i partecipanti utilizzeranno il sistema DB Silence Outdoor Experience con cuffie wi-fi. «È una camminata veloce nei luoghi più belli della città» spiega Francesco Gambicchia, titolare dell'Accademia Sport. (*FTAR*)